

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Ингушетия
Правительство Республики Ингушетия
ГБОУ "Средняя общеобразовательная школа с. п.Гейрбек -Юрт"

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
_____**Оздоева**
А.О. Протокол №1
от " 01 " 08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____**Цечоева М.М.**
Протокол №1
от "01 " 09. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____**Кузигова**
А.А. Приказ №1
от "01 " 09. 2022
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 2955377) учебного предмета
«Русский язык»
для 7 класса основного общего образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Чапанова Фатима Исропиловна учитель русского языка и литературы

С. п. Гейрбек - Юрт

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и в соответствии с программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9

классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский) – М.: Просвещение, 2016г. Планирование составлено из расчета 5 часов в неделю (170 часов в год) и предназначено для работы по учебнику Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2016.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает на изучение русского языка в VII классе – 170 часов.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на

развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения

Личностные	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского
-------------------	---

	народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные	1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
Предметные	1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; 4) освоение базовых понятий лингвистики; 5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка; 6) опознавание и анализ основных единиц языка; 7) проведение различных видов анализа слова 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс
русского языка 7 класса**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
- составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

чтение:

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- проводить маркировку текста (подчёркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы текста, делить текст на части и т. п.);
- составлять тезисный план исходного текста;
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

говорение:

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе данного плана;
- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведённого языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;
- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации;

письмо:

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы дискуссионного характера;
- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;
- редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;

текст:

- анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связного текста;
- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением;
- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части и их формы;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнёзда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнёзда однокоренных слов (простые случаи);
- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- пользоваться различными видами лексических словарей;
- находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устного неоправданного повтора;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слова в переносном значении;

морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов при выборе правильного написания;
- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- устно объяснить пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков учащихся 7 класса: диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный), сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта), изложение (выборочное, подробное), тест, комплексный анализ текста.

На изучение курса русского языка в 7 классе отводится 140 часов, в том числе 21 час на развитие речи.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» в 7 классе

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи⁴
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание тем учебного курса

РАЗДЕЛ I. Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Раздел II.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником

на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Нормы оценки письменных контрольных работ

I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1 – 2 ошибки
«3»	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предложить» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление в регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различия *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, **отметка «5»** ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку **«4»** можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

	речевых недочета.	
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

	неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	
--	--	--

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку.

Учебно-методическое обеспечение

Литература для учителя

- 1) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2016.
- 2) С.В. Абрамова. Русский язык. Проектная работа старшеклассников- М.:Просвещение, 2014.
- 3) Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2017.
- 4) Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2017.
- 5) М.Г. Бройде. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2018.
- 6) Н.В. Егорова. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс – М.:ВАКО, 2020
- 7) П.Ф. Ивченков. Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 2017.
- 8) Н.А. Сенина. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2019.

Календарно - тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

№	Тема урока	Кол- во Час.	Тип урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Виды контроля измерители	Планируемые результаты освоения материала	план	факт
1	Русский язык как	1	Изучение	Коллективная,	Анализ текстов,	Умение выделять ключевые фразы		

	развивающееся явление.		нового материала	самостоятельная	выявление главного и существенного	в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы		
2,3	Синтаксис. Синтаксический разбор.	2	Урок совершенствования ЗУН Анализ работы	Практическая, самостоятельная	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам	Умение конструировать предложения, выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений		
4,5	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	2	Урок совершенствования ЗУН Анализ работы	Практическая, самостоятельная	Объяснительный диктант, контрольное списывание с последующим объяснением постановки знаков препинания	Умение конструировать предложения		
6	Лексика фразеология.	1	Комбинированный	Практическая, творческая	Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарем	Навыки работы со словарём, обогащение словарного запаса учащихся		
7	Фонетика и орфография.	1	Комбинированный	Практическая, самостоятельная	Фонетический разбор, тест, редактирование звучащей речи	Отработка навыка фонетического разбора, овладение орфографическими умениями, умение пересказывать текст и составлять план по заданному тексту		
8	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная	Работа с перфокартами, объяснительный диктант, диктант «Проверь себя»	Отработка навыка морфемного и словообразовательного разбора, умение составлять слова по заданным схемам		
9	Морфология и орфография морфологический разбор слов.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая	Работа по карточкам, предупредительный диктант	Отработка навыков морфологического разбора, овладение орфографическими навыками и навыками составления предложений.		
10	Орфография	1	Урок обобщения	Практическая	Комплексный анализ текста, предупредительный диктант,	Закрепление орфографических навыков		

			я и системати зации ЗУН		творческое и осложненное списывание			
11	Р/р. Текст. Стили русского литературного языка.	1	Изучение нового материала	Практическая	Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, составить план	Умение составлять тексты определённого стиля		
12	Контрольный диктант.	1	Контроль ный урок		Диктант с грамматическим заданием	Проверка орфографических и пунктуационных навыков		
13	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок обобщени я и системати зации ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая	Работа по карточкам, Индивидуальная работа	Умение анализировать и исправлять свои ошибки		
14	Р.Р.Диалог как текст. Виды диалога.	1	Изучение нового материала	Практическая работа, работа в парах	Работа с текстами	Умение составлять диалоги на заданные темы		
15	Р.Р. Стили литературного языка.	1	Изучение нового материала	Практическая работа	Работа с текстами	Знать стили речи, их признаки, уметь определять.		
16	Р.Р. Публицистический стиль	1	Изучение нового материала	Практическая работа	Работа с текстами	Знать признаки публицистического стиля, уметь определять стили речи		
17- 18	Причастие как часть речи	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи	Формирование умения находить причастия в тексте. Умение строить предложения с причастиями.		
			Урок	Практическая,	Осложнённое списывание, склонение	Научить определять гласные в		

19-20	Склонение причастий.	2	изучения нового материала	самостоятельная, творческая	причастий, работа по карточкам. Тестирование на компьютере.	окончаниях причастий, уметь склонять причастия		
21-22	Р/р. Контрольное изложение	2	Контрольный урок		изложение - описание состояния человека или природы	Уметь пересказывать исходный текст, выбирать необходимую информацию, при пересказе соблюдать строгую последовательность изложения, использовать языковые средства связи предложений и смысловых частей, использовать наречия и слова категории состояния для описания природы или состояния человека		
23-24	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа	Объяснительный, распределительный диктанты, конструирование предложений по схемам.	Уметь определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, уметь находить границы причастного оборота.		
25	Р/р. Описание внешности человека.	1	Урок изучения нового материала		Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др.	Уметь определять типы текстов. Активизирование словарного запаса учащихся.		
26-27	Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная	Распределительный диктант	Научиться отличать виды причастий друг от друга		
28-29	Действительные причастия настоящего времени. Гласные суффиксах	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания с причастиями, которые можно использовать при описании внешности	Научиться правильно писать гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени		

	действительных причастий настоящего времени.				человека			
30-31	Действительные причастия прошедшего времени.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Творческое списывание	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте		
32	Страдательные причастия настоящего времени.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте		
33-34	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Работа по карточкам. Свободный диктант. Редактирование текста	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте		
35	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Словарный, распределительный диктанты	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте		
36-37	Краткие страдательные причастия.	2		Практическая, самостоятельная	Тест. Выборочный . диктант	Уметь находить краткие страдательные причастия в тексте, определять их синтаксическую роль		
38	Морфологический разбор причастия.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая	Комплексный анализ текста	Повторение знаний, полученных на уроках		
39-40	Диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	2		Проверка знаний				
41-	Гласные перед Н в	2	Урок	Практическая		Уметь выбирать гласную перед Н		

42	полных и кратких страдательных причастиях		изучения нового материала			в полных и кратких причастиях		
43-44	. Н и НН в суффиксах полных страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Тест на компьютере. Объяснительный диктант, работа по Формирование навыка написания перфокартам	Формирование навыка написания Н-НН в страдательных причастиях, закрепление навыка написания Н-НН в прилагательных		
45-46	Н и НН в суффиксах полных страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Объяснительный диктант.	Формирование навыка написания Н-НН в страдательных причастиях, закрепление навыка написания Н-НН в прилагательных		
47-48	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Комментированное письмо, ответ на вопрос: чем отличаются по форме краткие и полные причастия и прилагательные	Формирование навыка написания Н-НН в страдательных причастиях, закрепление навыка написания Н-НН в прилагательных		
49-50	Р.Р.Выборочное изложение	2	Урок развития речи			Уметь пересказывать исходный текст, выбирать необходимую информацию, при пересказе соблюдать строгую последовательность изложения, использовать языковые средства связи предложений и смысловых частей.		
51-52	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Составление таблицы «НЕ с причастием», тест на компьютере.	Формирование навыка написания НЕ с причастиями, повторение и закрепление навыка написания НЕ с именами прилагательными		
53-	Р/р. Сочинение	2	Урок		Сочинение			

54	«Мой знакомый» (по упр. 166,167)		развития речи					
55	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Рок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Контрольный словарный диктант. Выборочный диктант,	Формирование навыка написания букв Е-Ё в суффиксах страдательных причастий		
56- 57	Повторение изученного о причастии. Переход причастий в имена существительные.	2	Урок обобщени я и системати зации ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Работа с текстами разных стилей и жанров. Тестирование на компьютере	Систематизация знаний о причастии		
58	Контрольный диктант.	1	Урок контроля за знаниями учащихся		Комплексный анализ текста	Уметь делать композиционно-содержательный, стилистический, типологический, языковой анализ отдельных элементов, анализ правописания отдельных слов и пунктуации		
59	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		Практическая работа	Работа над ошибками			
60	Понятие о деепричастии	1	Урок изучения нового материала	Практическая	Объяснительный диктант	Умение находить деепричастия в тексте		
61- 62	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, исследовательская	Комментированный диктант, конструирование предложений, сравнительный анализ причастных и деепричастных предложений	Формирование навыков постановки запятой при деепричастном обороте		
63- 64	Раздельное написание НЕ с	2	Урок изучения	Практическая, самостоятельная,	Работа по карточкам, объяснительный диктант,	Уметь распознавать частицу Не и приставку НЕ- в деепричастиях		

	деепричастиями		нового материала	творческая, работа на компьютере	тестирование на компьютере			
65-66	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	2	Урок изучения нового материала	Практическая самостоятельная	Диктант «Проверь себя»	Формирование орфографических навыков		
67	Морфологический разбор деепричастия	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, работа на компьютере	Редактирование текста, осложнённое списывание	Навык морфологического разбора деепричастия		
68	Повторение по теме «Деепричастие»	2	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Самостоятельная, практическая, творческая	Работа на компьютере, работа по карточкам и перфокартам	Формирование орфографических умений и навыков		
69	Контрольный диктант.	1			Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи		
70	Анализ контрольного диктанта	1						
71	Наречие как часть речи.	1	Урок изучения нового материала		Выписать словосочетания глаголов с наречиями, проанализировать их структуру, определить, чем наречие отличается от других частей речи. Работа с текстом	Формирование умения находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль.		

72-73	Разряды наречий.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая, самостоятельная	Составить таблицу, распределить наречия по группам в зависимости от значения	Умение определять смысловые группы наречий, формирование орфографических навыков.		
74-75	Р.р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег»	2	Контрольный	Творческая	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста	Формирование умения писать сочинения в жанре дневниковых записей		
76-77	Степени сравнения наречий	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, исследовательская	Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, подобрать к глаголам различные наречия, образовать степени сравнения	Умение образовывать наречия в сравнительной и превосходной степени, умение отличать их от степени сравнения имён прилагательных.		
78	Морфологический разбор наречия.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, самостоятельная,	Распределительный диктант. Устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?	Формирование навыка морфологического разбора наречия		
79-80	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Подобрать к наречиям синонимы с приставкой НЕ, затем антонимы. Тест на компьютере	Формирование навыка написания Не с наречиями.		
81-82	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Распределительный диктант. Ответить на вопрос: что общего в написании НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и местоимениях? Тест на компьютере	Формирование умения различать на письме буквы Е-И в приставках Не-, НИ-		
83-84	Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Используя схему рассуждения, обосновать выбор Н и НН в суффиксах наречий. Комментированное письмо. Тест на компьютере	Формирование навыка написания Н-НН в наречиях		
85-86	Р/р. Сочинение-описание.	2	Контрольный урок	Творческая	Сочинение о труде «Учимся работать».	Формирование умения писать сочинения в жанре заметки или		

					Заметка в газету	репортажа		
87	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Распределительный диктант. Заменить наречия синонимами, имеющими после шипящих на конце -О/-Е. Тест на компьютере	Формирование навыка написания букв О-Е после шипящих на конце наречий		
88-89	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	«Четвертое лишнее». Определить роль наречий в тексте	Формирование навыка написания букв О-А на конце наречий		
90-91	Дефис между частями слова в наречиях	2	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Образовать наречия по схемам, подобрать к ним однокоренные слова других частей речи. Словарная диктовка	Формирование навыка написания наречий через дефис		
92-93	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере, словарная	Предупредительный диктант. Составить таблицу «Слитное и раздельное написание наречий». Тест на компьютере	Формирование навыка слитного и раздельного написания наречий, обогащение словарного запаса.		
94-95	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	2	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Выборочный диктант, работа по перфокартам, тест на компьютере	Формирование навыка употребления мягкого знака в наречиях		
96-97	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».	2	Урок обобщения и систематизации ЗУН		Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай правописания наречий, используя таблицы. Распределительный диктант	Систематизация знаний, умений навыков		
98	Контрольный диктант.	1			Диктант с дополнительными заданиями			
99	Р.р. Учебно-	1	Изучение					

	научная речь. Отзыв.		нового материала					
100	Р.Р. Учебный доклад	1	Изучение нового материала		Соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность фактического материала	Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте		
101	Категория состояния	1	Изучение нового материала	Практическая работа, работа с текстами. Конструирование предложений	Определять слова категории состояния . Уметь отличать от наречий. Знать синтаксическую роль слов категории состояния	Умение выделять слова категории состояния, определять их значение		
102	Морфологический разбор категории состояния	1	Изучение нового материала	Практическая работа		Уметь производить морфологический разбор слов категории состояния		
103	Повторение. Категория состояния.	1	Повторение изученного	Самостоятельная работа				
104	Самостоятельные и служебные части речи	1	Урок совершенствования ЗУН	Самостоятельная, практическая работа	Работа с текстом	Закрепление навыков о самостоятельных и служебных частях речи.		
105	Предлог как часть речи.	1	Изучение нового материала	Самостоятельная, практическая работа	Определить роль предлогов в предложении. Сгруппировать словосочетания по значению предлога	Уметь выделять предлог в тексте		
106 - 107	Употребление предлогов.	2	Урок изучения нового материала		Предупредительный диктант. Редактирование текста	Знания о многозначности предлогов. Формирование орфографических умений и навыков		
108 - 109	Непроизводные и производные предлоги.	2	Урок изучения нового	Практическая работа	Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными	Умение отличать производные и непроизводные предлоги		

			материала					
110	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	1	Урок изучения нового материала	Самостоятельная, практическая	Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитать вслух, выписать словосочетания с предлогами, сделать морфологический разбор предлогов) Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные предлоги, записать с ними предложения, разобрать синтаксически	Умение отличать простые и составные предлоги		
111 - 112	Р/р Сочинение на лингвистическую тему	2				Умение писать сочинение на лингвистическую тему. Совершенствование навыка доказывать, аргументировать делать выводы		
113 - 114	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2	Изучение нового материала	Практическая и самостоятельная работа. Работа на компьютере	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные»	Формирование навыков слитного и раздельного написания предлогов		
115	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Изучение нового материала		Объяснительный диктант Графический диктант. Составление предложений по схемам	Умение составлять блок-схемы		
116	Сочинительные и подчинительные союзы.	2	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор	Умение отличать сочинительные и подчинительные союзы		
117 - 118	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	2	Комбинированный урок	Практическая, самостоятельная, творческая	Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное	Формирование навыка постановки запятой в сложном предложении		

119	Сочинительные союзы.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая	Предупредительный диктант	Умение находить сочинительные союзы в предложении и определять их роль		
120	Подчинительные союзы.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая	Конструирование предложений	Умение находить подчинительные союзы в предложении и определять их роль		
121	Морфологический разбор союза.	1	Изучение нового материала	Практическая	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их	Формировать навыки морфологического разбора союза		
122 - 123	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.	2	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная,	Составить таблицу «Отличайте союзы от других частей речи».	Формирование навыков слитного и раздельного написания союзов		
124 - 125	Р/р. Сочинение публицистического стиля о пользе чтения.	2	Контрольный урок	Творческая				
126 - 127	Обобщение сведений о предлогах союзах.	2	Урок обобщения и систематизации		Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределить союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле	Систематизация знаний		
128 - 129	Контрольный диктант. Анализ диктанта	2			Диктант с грамматическим заданием			
130	Частица как часть речи.	1	Урок изучения нового материала	Практическая	Определить значение частиц в тексте	Получить представление о частице как служебной части речи. Умение отличать частицу от других частей речи.		
131 - 132	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с частицами	Уметь находить частицы в тексте, определять формообразующие частицы		

			Совершенство знаний		«пусть», «да», «давайте», используя обращения			
133 - 134	Смыслоразличительные частицы	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Объяснительный диктант	Уметь находить частицы в тексте, определять смысловые частицы и их значение		
135 - 136	Раздельное и дефисное написание частиц.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Свободный диктант. Работа с текстом	Формирование навыка дефисного написания частиц		
137	Морфологический разбор частиц.	1	Урок системати зации и обобщени я знаний	Практическая, самостоятельная,	Составить тексты (3-4 предложения), которые бы заканчивались восклицательными частицами («Как чудесно в лесу!») или на- чинались во- просительными частицами («Разве это лето?»). Составить и записать предложения, включив в них функциональные омонимы ДА (союз- частица), ЛИ (частица- союз)	Формирование навыка морфологического разбора частицы		
138 - 139	Отрицательные частицы.	2	Урок совершен ствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая	Предупредительный дик- тант. Заменить личные формы глагола синонима ми с частицей НЕ	Формирование навыка написания отрицательных частиц		
140 - 141	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	2	Урок совершен ствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Диктант «Проверяю себя», тестирование на компьютере, работа по перфокартам.	Формирование умения различать частицы НЕ и НИ		
142 - 143	Р/р. Сочинение- рассказ по данному сюжету.(упр. 446)	2	Контроль ный урок			Умение выстраивать схему текста- повествования.		

144 - 145	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	2	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Объяснительный диктант. Записать по 3 слова разных частей речи с НЕ-пристав-кой, частью корня и частью приставки, работа на компьютере	Умение различать частицу и приставку НЕ		
146	Различение на письме частицы НИ и приставки НИ, союз НИ...НИ	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объяснительный диктант	Умение различать частицу и приставку НИ		
147 - 148	Р/р. Контрольное сочинение	2			Сочинение			
149	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т. Николаева о том, что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения»	Систематизация знаний по теме «Частица»		
150	Контрольный диктант.	1	Контрольный урок		Диктант с грамматическим заданием			
151	Анализ контрольного диктанта.	1			Работа над ошибками			
152 - 153	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях	2	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая	Составить таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов». Конструирование предложений с междометиями	Формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков		
154	Разделы науки о русском языке	1	Закрепление	Практические работы				

			пройденн ого					
155	Р/р. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь	.1	Комбинир ованный урок	Практическая	Анализ текста Лингвистический тренажёр. С.120-124	Закрепить знания, полученные на уроках русского языка		
156	Фонетика. Графика.	1	Комбинир ованный урок	Практическая, творческая	Работа с текстом, с отдельными предложениями. Пользуясь орфоэпическим словарем, составить упражнение: определить цель выполнения, сформулировать задание, после этого подобрать материал из словарика			
157	Лексика и фразеология	1	Комбинир ованный урок	Практическая, творческая	Анализ текстов разных типов и стилей	Формирование умения не допускать нарушения грамматических норм		
158	Морфемика. Словообразование	1	Комбинир ованный урок	Практическая, творческая	Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок	Формирование умения не допускать нарушения интонационных норм		
159 - 160	Морфология	2	Комбинир ованный урок	Практическая, творческая		Формирование умения построения текста		
161 - 162	Орфография	2	Комбинир ованный урок	Практическая, творческая		Речевой этикет		
163 - 164	Контрольная работа и её анализ.	2		Диктант с грамматическими заданиями				
165 - 166	Синтаксис	2	Комбинир ованный урок	Комплексная работа с текстом				
167 -	Пунктуация	2	Комбинир ованный	Комплексная работа с текстом				

168			урок					
169 - 170	Резервные уроки	2	Комбинир ованные уроки	Комплексная работа с текстом				

